

SEMINARIO

ORDINE DEGLI INGEGNERI DI BOLOGNA
ORDINE DEI PERITI INDUSTRIALI DI BOLOGNA

LA SICUREZZA NEL PUBBLICO SPETTACOLO

*Sollevarre e movimentare carichi sospesi in sicurezza
nell'allestimento e realizzazione di Eventi e Spettacoli*

28 NOVEMBRE 2019

TEATRO DELL'INDUSTRIA, MOLPASS
VIA SABIN, 30 - SAN GIOVANNI IN PERSICETO

CON IL PATROCINIO DI

PREMESSA

Il seminario è realizzato secondo quanto previsto dall'art. 16 della Legge 31/98, dall'art. 3 del Decreto nr. 94 del 17/09/99, dall'art. 73 del D.Lgs. 81/08 e s.m.i. Il corso rientra tra gli interventi formativi obbligatori previsti dagli articoli 34 e 37 del D.Lgs.81/2008 (Testo unico in materia di Sicurezza), successivamente regolamentati dall'Accordo Stato-Regioni del 21/12/2011. Il percorso formativo è dedicato alla salvaguardia degli addetti ai lavori nel campo dell'organizzazione e produzione di eventi, manifestazioni pubbliche e concerti.

OBIETTIVI E TEMATICHE

La giornata formativa tratterà nello specifico, la progettazione e l'allestimento di opere strutturali nelle manifestazioni di pubblico spettacolo. Durante il seminario interverranno Professionisti, Avvocati, Ingegneri, Periti per entrare nel dettaglio delle caratteristiche del Testo Unico sulla Sicurezza nelle manifestazioni di pubblico spettacolo, ma verranno anche affrontati esempi pratici di applicazione del D.M. 18/08/1996, relativamente alla sicurezza e corretta installazione di infrastrutture sceniche (palchi, coperture, americane e sistemi di sollevamento) per eventi e spettacoli.

PROGRAMMA

Registrazioni - Accrediti 09:00

Saluti Istituzionali 09:15

I PARTE: RELAZIONI E APPROFONDIMENTI 09:30

"Pesare per non pensare - conoscere la fotografia istantanea (real time) dei carichi sospesi durante l'allestimento e l'esecuzione di spettacoli (Nota Min. Interno 01-04-2011 nr. 1689)"

Ing. Franco Guagliumi, Commissione Prefettura di Vigilanza Pubblico Spettacolo

"Regole formali e Sicurezza Reale"

Avv. Gabriele Bordoni, Studio Legale Bordoni

"Avere il coraggio di dire di no, quando le richieste dell'organizzatore vanno oltre i parametri di sicurezza"

Geom. Stefano Farina, Consigliere Nazionale AiFOS

"Obblighi dei fabbricanti di paranchi elettrici. Problemi di applicazione della Direttiva Macchine (2006/42/CE) in materia di attrezzature per il sollevamento nel settore degli spettacoli"

Avv. Giorgio Caramori, Studio Legale de Capoa e Associati

"L'uso di paranchi elettrici a catena e sistemi di ritenuta per il sollevamento in sicurezza di attrezzature sceniche e/o di artisti". Paranchi con moto riduttore reversibile o irreversibile"

Ing. Giorgio Molinari, Presidente Molpass srl

Coordina e modera:

Dott. Ing. Per. Ind. Roberto Dall'Olio, Vicepresidente Ordine dei Periti Industriali

DOMANDE E CONCLUSIONI 12:45

LUNCH 13:30

II PARTE: PRATICA E CASI CONCRETI 14:00 - 16.30

L'evento, valido ai fini della formazione continua obbligatoria, riconosce **6 crediti formativi** per i professionisti iscritti agli Ordini degli Ingegneri e dei Periti Industriali.

La partecipazione al convegno è **gratuita con iscrizione obbligatoria**, tramite i seguenti link:

Professionisti e Imprese: <https://sicurezza pubblicospettacolo.eventbrite.it>

Ingegneri: formazione.ordingbo.it

Periti Industriali: attraverso il portale Albo unico, ID - 25432
